



Mans

SINOPSIS

Balladetes

Mans Balladetes es un espectáculo donde la payasa *Ganguí* nos hace vivir un abanico de acciones fantásticas llenas de humor y magia, con la ayuda de pequeños personajes, objetos y un músico en escena. Espectáculo que deslumbra a grandes y pequeños.

La autora *M^a de Pilar Gimeno i Domènech* con una larga trayectoria como autora de textos teatrales y gran conocedora del mundo y pensamiento infantil, desarrolla con mucha ternura y sensibilidad de una manera lúdica y fantasiosa una obra divertida, mágica y llena de humanidad. Un espectáculo interactivo para toda la familia que con una puesta en escena sencilla y delicada, conecta con la inocencia de los niños y los transporta boquiabiertos a un universo lleno de fantasía, humor y creatividad.

No dejéis de visitar nuestro vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=8O9997JqoFQ>

Payasa:	M ^a del Pilar Gimeno i Domènech
Dirección:	M ^a del Pilar Gimeno i Domènech
Músico:	Gregori Negre Bover (Acordeon y guitarra)
Duración:	40-45 min.
Público:	Infantil, familiar y educación especial
Dimensiones mínimas:	4x3 metros (adaptable)





Balladetes

El espectáculo fue estrenado en **abril de 2008** en la *Biblioteca de Sóller* en Mallorca. Desde entonces se han hecho más de **600 representaciones** en teatros, escuelas, bibliotecas, museos, centros culturales y plazas de diferentes países. En Mallorca participa en el *VI Festival Circo de las Culturas*, *XIII Festival Internacional de Teresetes* y *II Festival Contesporles*. El espectáculo viaja en dos ocasiones al *FestinHumour* de **Suiza**, y en **Italia** al *IX Festival Imaggini Dell'Interno*. Participa también en *Festival de Envigado* en Medellín, **Colombia**. En **Méjico** participa en tres ediciones del *Festival Internacional Cervantino Callejero del Cleto*, y también en el *II Festival Internacional CompArte por la Humanidad* en San Cristóbal de las Casas, en el *IX Festival Internacional Palabras al Viento* en Celaya, en el *III Foro de Narración Oral de Zacatecas y Aguascalientes*, y en el *II Festival Internacional de Otoño* en Toluca. En el 2018 participa en el *Festival de Nassos* en Mallorca y en México en el *I Festival de Cine Zapatista* en San Cristóbal y en la *Feria Internacional del Libro* en la Ciudad de Zacatecas. El 2018 participa en el *Festival de Nassos* en **Mallorca**, y en **Mèxico** en la *Feria Internacional del Libro* de la Ciudad de Zacatecas.

“Espectáculo genuino con una exquisitez artística que nos transporta a un mundo de amor, magia y fantasía.
Simplemente fascinante.”

NELLY ZURÉ - Profesora de infantil, México. (13.12.2016)

“Muy bonito, ligero, delicado, en una palabra lleno de poesía, indudablemente un gran éxito”

WALTER BROGGINI - Marionetista, Italia. (20.06.2013)

“Un espectáculo en el cual toda la sala se transforma en una única entidad, le ocurre a uno le ocurre a todos”

MARGAUX ZERBAT - Actriz, Francia. (03.03.2013)

“Ver actuar a María Pilar Gimeno es un auténtico placer. Sus interpretaciones destilan pasión por las artes escénicas. Mientras habla y se mueve, los niños la observan atentos, con el corazón en un puño, felices. Cuando se viste de payasa, el mundo sonrío, algo complicado en los tiempos que corremos”

MARIA DE LA PAU JANER – Periodista y escritora. (25.11. 2012 Última Hora)

“La simplicidad y veracidad de sus historias, transporta a los adultos y cautiva a los niños”.

LILIANA RUIZ – Programadora Cultural, Suiza. (13.10.2012)

“Agradezco a la artista lo mucho que aprendí en los valiosos minutos de su trabajo. Gracias”

IRMA CRISTINA HERNÁNDEZ – Profesora y Pedagoga, México. (22.10.2011)